

# BC SWEET



Performing the greatest hits  
of The Sweet

ARTIST MANAGEMENT. SHOWPRODUCTIONS  
Postfach 202364 20216 Hamburg  
Tel.: 040 - 480 08 08  
Fax.: 040 - 48 44 43  
Internet: [www.michow-concerts.com](http://www.michow-concerts.com)

Brian Connolly war der Sänger und Frontmann der wohl legendärsten, britischen Glam Rock Band THE SWEET. Noch bis kurz vor seinem tragischen Tod 1997 tourte Conolly mit seiner Band BRIAN CONOLLY'S SWEET (BC SWEET).

Die erste Chartnotierung der Band begann 1971 mit „Funny Funny“. In der Bubble Gum Ära zum Anfang der Siebziger folgten Songs wie „Co-Co“, „Poppa Joe“ oder „Wig-Wam-Bam“, die allesamt in Deutschland die Nummer Eins der Charts stürmten. Im weiteren Verlauf der Siebziger wurde der Stil von THE SWEET härter. Es folgten Nummern wie „Little Willy“, „Blockbuster“ und „Hellraiser“, „The Ballroom Blitz“ oder „Teenage Rampage“ als eine Serie von Rockhymnen, die mit Sirenen und Donnerschlag aufgepeppt, allesamt die Spitzen der Charts erreichten. THE SWEET wurden damit der Inbegriff der englischen Glam-Rock Ära und konnten in den weiteren Jahren mit „Fox On the Run“, „Action“ und „the Lies in Your Eyes“ an diese Erfolge nahtlos anknüpfen. Als Brian Connolly die Band jedoch krankheitsbedingt gegen Ende der 70er verlassen musste, war es um deren Erfolg geschehen. THE SWEET veröffentlichten noch zwei relativ erfolgloses Album als Trio und lösten sich danach auf.



Ende der Achziger kam es im Zuge des 70th Revivals und der zahlreichen Oldie-Festivals zu einem Come Back. Eine echte Reunion von THE SWEET hat es jedoch sehr zum Bedauern aller SWEET-Fans nie gegeben. Stattdessen tourten der Gitarrist Andy Scott und Brian Connolly mit jeweils eigenen Besetzungen. Nach Brians Tod setzten seine Musiker ihre Arbeit fort und spielen seitdem erfolgreich unter dem Namen BC SWEET vor Fans in ganz Europa.

Insgesamt können THE SWEET auf acht Nummer 1 Hits und 16 Top 10 Notierungen zurückblicken. Ein einzigartiges Hitpotential, was von keiner anderen Band der Siebziger je erreicht wurde.

<b>KEVIN MOORE</b> (Christie, Saxon)	- Lead Vocals & Bass
<b>MIKE KOCH</b> (Bay City Rollers)	- Lead Guitar & Vocals
<b>PETE PHIPPS</b> (Glitter Band, Eurythmics)	- Drums & Vocals
<b>MARC PEARSON</b> (The Frangles)	- Guitar & Vocals

Poppa Joe \* The Ballroom Blitz \* Wig-Wam Bam \* Little Willy \* Co-Co \* Love Is Like Oxygen \* Blockbuster \* Teenage Rampage \* The Sixteens \* Hellraiser \* Fox On The Run \* Action